

Wettbewerbsprogramm | Soutěžní program

Solisten | sólová hra



Kleine Tage
der Harmonika
Malých dnů harmoniky

zutreffende Kategorie und Pflichtstücke ankreuzen
Zaškrtnout příslušnou kategorii a povinnou skladbu
Die Pflichtstücke sind verbindlich in der Reihenfolge der Ausschreibung vorzutragen.
Povinné skladby je třeba zahrát v předepsaném pořadí.

Pflichtstücke | Povinné skladby

-
- Kategorie 1a** **Standardbass:**
Bogdan Dowlasz: aus Konzertant Band 1 aus „Drei Kinderspiele“
1. „Das Versteckspiel“, 2. „Das Fangspiel“
- oder **Melodiebass:**
Llajos Papp: aus „Der müde Hampelmann“
Nr. 2 „Gehen-Hüpfen-Stampfen“, Nr. 18 „Abendglocken“
- dazu eine oder mehrere Kompositionen nach freier Wahl mit einer Spieldauer von max. 5 Minuten, exklusive Pflichtstück.
-
- Kategorie 1b** **Standardbass:**
Helmuth Reinbothe: aus „Musikalische Erzählungen für Akkordeon“,
aus „Aus unserem Märchenbuch“: „Die sieben Zwerge“, „Dornröschens Traum“
- oder **Melodiebass:**
Kazimierz Bronislaw Przybylski: aus „Kinderstücke für Einzeltonakkordeon“ „Vögel“:
„Der Hahn“, „Der Pfau“, „Der Specht“
- dazu eine oder mehrere Kompositionen nach freier Wahl mit einer Spieldauer von max. 7 Minuten, exklusive Pflichtstück.
-
- Kategorie 2** **Standardbass:**
Kazimierz Bronislaw Przybylski: aus „Seereise“:
„Channel von Santa Lucia“, „Wale bei Sonnenaufgang“
- oder **Melodiebass:**
Petr Fiala: aus „For Children 8 Easy Pieces For Free-Bass-Accordion“:
„For Fun“, „A Sad Fairy Tale“
- dazu eine oder mehrere Kompositionen nach freier Wahl mit einer Spieldauer von max. 10 Minuten, exklusive Pflichtstück.
-
- Kategorie 3** **Standardbass:**
Bogdan Dowlasz: „Toccata“
- oder **Melodiebass:**
Juan Carlos Cárcamo: „Akelarre“
- dazu eine oder mehrere Kompositionen nach freier Wahl mit einer Spieldauer von max. 15 Minuten, exklusive Pflichtstück.
-

Wettbewerbsprogramm

Soutěžní program

Solisten, Duos und
Kammermusikalische Besetzungen
sólová hra, dua a komorní hra



**Kleine Tage
der Harmonika**
Malých dnů harmoniky

Wahlprogramm | Volný program

verbindliche Reihenfolge – darf beim Auftritt nicht verändert werden

Pořadí skladeb je závazné – nesmí být při vystoupení změněno

eine oder mehrere Kompositionen nach freier Wahl mit einer Spieldauer von
Jedna nebo více skladeb dle vlastního výběru s časovým limitem vystoupení:

- Kategorie 1a:** max. 5 Minuten | minut
- Kategorie 1b:** max. 7 Minuten | minut
- Kategorie 2:** max. 10 Minuten | minut
- Kategorie 3:** max. 15 Minuten | minut
- Kategorie K1:** max. 15 Minuten | minut
- Kategorie K2:** max. 15 Minuten | minut

	Komponist / Skladatel (bitte vollständigen Namen des Komponisten angeben / Prosím uveďte celé jméno skladatele):	Titel / Titul:	Spieldauer/ Hrací dobu:
1
2
3
4
5
6
7
8

